

Samtykke til offentliggørelse af billeder

Ved valg af ja til en eller flere billede typer i dropdown "Samtykke til offentliggørelse af billeder" giver du samtykke i overensstemmelse med databeskyttelsesforordningens artikel 6, stk. 1, litra A, til, at **Basketballklubben ATTILA** må behandle dine personoplysninger ved offentliggørelse af portrætbilleder af dig og/eller billeder, hvor du er en del af hovedfokus for billedet. Formålet med behandling af dine personoplysninger er din organisationens offentliggørelse af nyheder og andre relevante opslag. Samtykket gives frivilligt, og der er ingen negative konsekvenser forbundet med det, hvis du vælger ikke at give dit samtykke. Du kan til enhver tid trække dit samtykke tilbage ved at kontakte **Basketballklubben ATTILA**. Tilbagekaldelse af samtykket berører ikke lovligheden af behandlinger/offentliggørelser, der er sket forud for din tilbagetrækning af samtykket. Det er **Basketballklubben ATTILA**, der er dataansvarlig for de billeder, der bliver offentliggjort af dig.

Nedenfor gives en beskrivelse af de forskellige billedtyper.

Portrætbillede

Et portrætbillede er et billede, hvor den registrerede, såsom sportsudøver, er tydeligt i (hoved)fokus for billedet. Det kan f.eks. være en situation, hvor din organisation offentliggør en nyhed om, at du har vundet et stævne, fået en pris eller lignende.

Eksempel på portrætbillede



Fokusbillede

Disse typer billeder er taget i situationer, hvor en eller flere registrerede optræder sammen, men også er i (hoved)fokus for billedet. Det kan f.eks. være i forbindelse med medaljeoverrækkelse til et stævne, hvor både guld-, sølv- og bronzevinder fotograferes sammen til en nyhed eller lignende.

Eksempel på fokusbillede



Situationsbillede *her behøves ikke samtykke*

Situationsbilleder er billeder, hvor ingen personer er i (hoved)fokus, men hvor der tages billede af den situation, som personerne befinder sig i. Det kan f.eks. være billeder i en hal under et stævne, hvor ingen af sportsudøverne er i fokus, men hvor billedet tages for at vise selve begivenheden. **Basketballklubben ATTILA** behandler disse fotos på baggrund af interesseafvejningsreglen i databeskyttelsesforordningens artikel 6, stk. 1, litra f, hvilket betyder, at **Basketballklubben ATTILA** har taget stilling til billedet og vurderer, om de registrerede, der måtte optræde på billedet, har en interesse i at billedet ikke offentliggøres der overstiger den interesse, som **Basketballklubben ATTILA** har i at offentliggøre billedet. **Basketballklubben ATTILA** tager i den forbindelse også højde for, at den situation der fremgår af billedet, ikke er krænkende for dig som registreret.



To eksempler på situationsbilleder